МБДОУ Знаменский детский сад «Светлячок».

Краткосрочный проект для детей подготовительной группы детского сада. «Дизайнеры одежды».

Воспитатель
подготовительно группы
«Божья коровка»: Карпачева А.С.

.2021г.

Краткосрочный проект для детей подготовительной к школе группы

На тему: «Дизайнеры одежды».
Проблема: Детский коллектив часто беседует о своей одежде, о видах ткани, обращая внимание на их модель и качество. Кто создает одежду и как она появляется в наших магазинах. Журналы модной одежды? Поиск путей использования детских размышлений для сохранения сплоченности детского коллектива.
Цель: развитие культуры речи, систематизация знаний о одежде, видах тканей.
Алгоритм проведения: Каждый день недели соответствует определенным цветам радуги по порядку. Проект длится одну неделю.
Задачи:
- развивать познавательные навыки у детей;
- закрепить умение детей образовывать имена прилагательные от имен существительных;
- расширить словарный запас по теме «Одежда»: части одежды, виды тканей, виды одежды, название профессий, связанных с созданием одежды;
- совершенствовать развитие связной речи через составление описательных и творческих рассказов;
- создать продукт проекта (альбом модной одежды).

Актуальность проекта: Ребенок, выпускаясь из детского дошкольного учреждения должен владеть связной, грамотной речью. Мониторинг речи детей старшего дошкольного возраста показывает пробелы в развитии речи детей. Жизненный опыт ребенка еще не велик и он, зачастую, не знает названия предметов, с которыми не сталкивался или не интересуется ими в силу сниженного познавательного интереса. Задача окружающих взрослых для всестороннего развития речи ребенка погружать его в среду или ситуацию, обогащающую его опыт или находить мотивы для познавательного интереса.

Метод проекта - один из способов для выполнения этих задач.
Тема «Одежда», оказалась очень интересной для ребят.

Предварительная работа: На почту воспитателю подготовительной группы пришло видеообращение дизайнера детской одежды, который заболел и не успевает оформить альбом весенней коллекции. Он просит помочь придумать модели одежды для детей.
Просмотр видео обращения;
Беседа: «Кто такой дизайнер?».

Ход проекта:

1 - й день: Беседа о одежде, кто нас одевает? В беседе выяснили что одежда бывает сезонная: зимняя, осенняя, весенняя, летняя, мужская, женская, детская. Что одежду шьют из разных материалов, в основном из ткани. Значит можно принести различные материалы и оформить ими разные виды одежды.
ЧХЛ: «Верблюжья варежка», Г. Снегирёв.
Д/И: «Радио» (описание одежды товарища)

2–й день: Беседа, просмотр презентации «Эволюция одежды от древности до наших дней».
Опытно-экспериментальная деятельность: «Ткать». Изучение видов тканей их свойства, где человек применяет ткань. (сшивается, склеивается, режется, рвется, мнется). Сравнение качества и свойств различных видов тканей.
ЧХЛ: «Заплатка», Н. Носов.
Рассматривание коллекции: «Ткани и материал».
(основной этап) После сбора копилки выяснилось, что существует огромное количество видов тканей и других материалов, из которых шьют одежду.

3 – й день: просмотр презентации «Как работает тканный станок».
ЧХЛ: «Волшебная иголочка», В. Осеева.
СРИ: «Ателье».
Д/И: «Из чего одежда»
Обобщение воспитателем материала: Существует нетканый материал, одежду дополняют даже иногда бумага, сетка и другими материалами.
Воспитатель вооружает детей желанием - как же красиво из ткани сделать модель одежды. Умение детей определять материал: хлопок, лён, пух, шерсть. Словарный запас детей расширяется - название видов тканей, одежды, частей одежды, свойств одежды.
Новые слова: манжет, волан, помпон, заклепки, кайма, рукав-фонарик. дети учились отличать ткани друг от друга.

4 – й день: Просмотр видео ролика - как работает швейная фабрика.
Воспитатель комментирует: как заправляется швейная машинка, какой выходит строчка. Проговаривает название профессии – швея. В ходе беседы выясняют, что существует много профессий, связанных с созданием одежды: закройщик, швея, дизайнер, вязальщик, вышивальщица;
Просмотр такого видеоролика позволяет приди к выводу о том, что костюмы для утренников шьют мастера. Обращает внимание детей на то, что и дети могут попробовать сшить простейшие вещи, добавив немного творчества.
Воспитатель закрепляет ранее изученную беседу с детьми беседы об известных дизайнерах, и о видах одежды: женской и мужской, сезонной, возрастной. Дети исследуют вместе с воспитателем свойств материалов – рассматривают в микроскоп различные виды тканей, пробуют на прочность, способность к сминанию, промокаемость, прозрачность и так далее. Готовятся создавать модели одежды.
Получают домашнее задание изготовить выкройки для одежды дома с родителями.
Заучивание стихотворения ЧХЛ: «Я портниха», А.Барто.
Рисование: «Девочка в нарядном платье», развитие творческих способностей.

5-й день: «Изготовление альбома модной одежды» Воспитатель приносит моделей, изображенных на плоскости. Демонстрирует комментирует. Затем дети работают над изготовлением одежды из различного материала и презентуют свои работы.
Подбирают ткани, аксессуары самостоятельно.

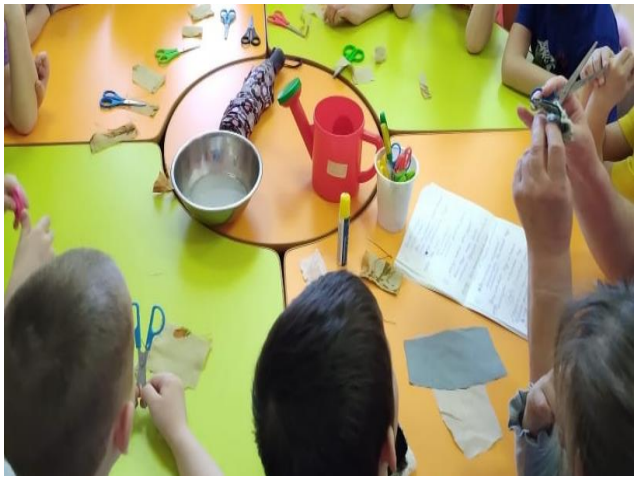
В ходе занятия по созданию аппликации из разных материалов речь детей активизируется новыми словами и терминами.
Все модели собираются в альбом и презентуются в других группах.
В ходе презентации дети составляют описательно-творческие рассказы о своей работе. Рассказы содержали названия частей, аксессуаров, тканей одежды. В рассказах присутствуют прилагательные, которые дети учились образовывать от названий тканей одежды.

Свой рассказ дети строят согласно предложенному шаблону:

- название модели
- составные части
- название тканей каждой отдельной части
- застежки
- аксессуары
- как можно использовать эту модель

Заключительный этап:

В результате проекта:
В ходе проекта дети смогут получить эстетическое удовольствие от демонстрации своих работ. Организовать выставку, назначить лучшего модельера, а главное позволить сплотить и привлечь к сотрудничеству родителей.



Изучение видов тканей их свойства, где человек применяет ткань. (сшивается, склеивается, режется, рвется, мнется). Сравнение качества и свойств различных видов тканей.

(Дети принесли различную ткань и аксессуары для творческой работы создания одежды)

«Изготовление альбома модной одежды»